



GUIA DE TRABAJO Y RAPEAR

ASIGNATURA MÚSICA	PROFESORA: ANA VIDAL ARAOS
CURSO 8° A Y B	SEMANA : 7 AL 11 DE JUNIO
OBJETIVO : Cantar y tocar repertorio relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como comprensión rítmica, melódica, conciencia de textura y estilo, expresividad, rigurosidad, fluidez de fraseo y dinámica entre otros.	



ACTIVA TU CONOCIMIENTO

¿Cuál es la diferencia entre hip hop y Rap?

Ayúdate con este video que vimos en clase anterior

<https://www.youtube.com/watch?v=ZtlUiMR7osc>

Rapear es la interpretación vocal de una improvisación o letra en estilo rap. Asimismo las estrofas van sobre un ritmo de música tipo beat caracterizado por percusiones golpeadas y que se van repitiendo.

Las letras de rap suelen tener un contenido social o temática clara sin ser románticas y que pueden resultar duras. Quienes cantan rap son conocidos como raperos y en la historia de este ritmo se destacan varios artistas

Una característica esencial del rap, el RITMO...

En el lenguaje musical, el ritmo es la duración de los sonidos. Los distintos ritmos y la forma en que se escriben musicalmente, derivan del texto escrito, o sea cuando una melodía se asocia con palabras.

Ejemplo de melodía asociada a un texto, en la famosa canción "Mira niñita" de Los Jaivas, se puede apreciar la forma en que las palabras al ser separadas en sus sílabas para ser cantadas, generan un ritmo en 2 grupos de 3 notas cada uno.

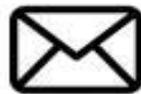
The image shows a musical staff in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is written in a treble clef. The lyrics are: "Mi-ra ni-ñi-ta te voy a lle-var a ver la lu-na bri-llan-do en el mar._____". Above the first two measures, there are two boxes, each containing the numbers 1, 2, 3. Red arrows point from these numbers down to the notes in the first two measures, indicating a rhythmic pattern of three notes per measure. The text "Etc..." is written above the third measure.



- 1. Ejercita rítmicamente (leyendo y percutiendo) la partitura de la hoja anterior (Mira niñita),**
- 2. A continuación, observa video y realiza ejercicios de improvisación.**

<https://youtu.be/bbiqDR4AMOU>

- 3. Envía fotografía de tus respuestas de la guía y audio de ejercicio rítmico de “Mira niñita”
(Recuerda que equivale al 20% de tu nota de JUNIO)**



ana.vidal@colegiosanandres.cl



+56964097308